

## Nos fijamos: Descripciones e imágenes

- Relaciona cada descripción con la obra correspondiente según el **audio** que has escuchado:

proporcionado

mayestático

todopoderoso

pétreo

fresco

pantocrátor

ábside

surrealismo

- ..... : pintura que se realizaba directamente sobre la pared o el techo.
- ..... : representación de Dios todopoderoso (padre e hijo) que suele estar en el altar de algunas iglesias.
- ..... : con actitud seria y autoritaria, como si fuera un rey.
- ..... : parte abovedada y normalmente semicircular de una iglesia, bajo la cual solía instalarse el altar.
- ..... : que puede hacer cualquier cosa.
- ..... : que no es demasiado grande ni demasiado pequeño.
- ..... : movimiento artístico que concedía mucha importancia al mundo de los sueños.
- ..... : de piedra o parecido a la piedra.

